

# CONDITIONS GENERALES DE VENTE

## 1. Protection de la vie privée

Le Festival de Liège s'engage à respecter la réglementation en matière de protection des données personnelles, à savoir principalement la loi belge du 8 décembre 1992 et le Règlement Général sur la Protection des Données 2016/679 (entré en vigueur le 25 mai 2018) dit « RèglementGDPR ».

Dans le cadre de l'achat de tickets de spectacles, certaines données personnelles vous concernant sont récoltées directement auprès de vous.

Les données personnelles ainsi récoltées sont les suivantes : votre nom, prénom, date de naissance, adresse postale, adresse e-mail, genre, n° de GSM, appartenance éventuelle à une société, coordonnées de cette dernière, données de paiement et de facturation, et historique de réservation.

Le traitement de ces données est nécessaire à l'exécution du contrat, à savoir l'achat de tickets de spectacles. Le Festival de Liège estime également qu'il peut vous envoyer des informations relatives à d'autres spectacles et événements (newsletter), dans la mesure où cela répond à ses intérêts légitimes au sens du Règlement susmentionné.

En vue notamment de la mise en place de programmes de fidélisation, vos données seront conservées pour une durée indéterminée, sauf exercice du droit à l'oubli (voir infra).

Afin de protéger vos données personnelles, nous avons mis en place des mesures conformes aux évolutions des protocoles de sécurité informatique les plus récentes.

Dans le cadre de la protection de la vie privée, vous bénéficiez des droits suivants :

- droit d'accès à vos données personnelles ;
- droit de rectification (si vous constatez que vos données sont inexactes ou incomplètes) et d'effacement (« droit à l'oubli ») ;
- droit de demander la limitation ou la cessation du traitement de vos données ;
- droit à la portabilité de vos données (à savoir le droit de demander une copie de vos données personnelles) ;
- droit d'opposition au marketing direct (envoi d'informations pour d'autres événements (newsletter...))

Droit à l'image : Le Festival de Liège se réserve le droit de prendre en photo ou de filmer son public à l'occasion de la représentation ou de la promotion de son spectacle.

Il s'engage néanmoins :

- A ne pas utiliser de photos ou vidéos ciblées (portraits, gros plan, mise en évidence) de personnes sans leur autorisation. Cette autorisation pourra être implicite lorsqu'elle résultera d'une pose prise par les personnes photographiées ou filmées.
- A ne pas communiquer ou vendre à des tiers les photos ou vidéos de personnes à des fins commerciales.
- A n'utiliser les photos ou vidéos de personnes que dans un cadre promotionnel du spectacle ou du festival, et cela peu importe le support ou format utilisé.
- A ne diffuser le spectacle par voie radiophonique ou télévisuelle que dans le respect des Lois relatives à la protection de la vie privée et à la protection des droits d'auteurs et droits voisins.

La prise de connaissance des conditions générales emporte votre autorisation d'utilisation de vos données personnelles conformément à ce qui précède.

Il vous est loisible d'adresser toute demande ou plainte relative à la protection de vos données auprès du Festival à cette adresse [festivaldeliege@gmail.com](mailto:festivaldeliege@gmail.com), ou auprès de la Commission Vie Privée CPVP appelée à devenir l'Autorité de Protection des Données (APD) à cette adresse : [www.privacycommission.be](http://www.privacycommission.be).

Enfin, nous vous tiendrons informés en cas de modification substantielle de notre politique en matière de vie privée telle que décrite ci-dessus.

## 2. Conditions générales de ventes

Les présentes conditions s'appliquent de plein droit à l'exclusion de toutes autres conditions et sans restrictions à toutes les réservations effectuées. Elles sont susceptibles de modifications sans préavis. La confirmation de la réservation par le client et le règlement des places impliquent son adhésion sans réserves aux présentes conditions de vente.

### 2.1. Vente en ligne

Le prix des places indiqué est TTC et en euros.

Mode de paiement accepté : Virement, Cartes de crédit (Visa, Amex, Mastercard), Bancontact, Belfius pay button, KBC/CBC bouton de paiement

Le tarif des places est disponible à la billetterie du festival et peut être communiqué sur simple demande ou sur le site [www.festivaldeliege.be](http://www.festivaldeliege.be). Tous les tarifs sont susceptibles de modifications sans préavis.

**Les tarifs de base pour l'édition 2022 sont :**

Plein tarif : concerne les personnes à partir de 25 ans.

Tarifs réduits : sénior à partir de 60 ans, moins de 25 ans, demandeurs d'emploi, professionnels du spectacle

Tarif scolaire pour les groupes d'étudiants et leurs professeurs accompagnants

Nous pratiquons l'Article 27

Pour bénéficier des tarifs spécifiques non disponibles en ligne, contactez-nous via [festivaldeliege@gmail.com](mailto:festivaldeliege@gmail.com) ou au +32 (0) 497 606 402

Selon les événements, différents types de tarifs peuvent être appliqués (tarif unique en prévente, prix libre...).

D'éventuelles réductions et opérations de promotion sont organisées ; il appartient aux spectateurs qui entendent s'en prévaloir d'en réclamer l'application au moment de la réservation des places. En cas de tarifs réduits, la présentation d'un justificatif en cours de validité est demandé. Aucune réduction n'est applicable après le paiement de la commande.

Le paiement en ligne est sécurisé, toutes les informations sont protégées et cryptées avant transmission au centre de traitement.

Un seul paiement est autorisé par commande.

Disponibilité et plan de salle :

Le spectateur est informé, en temps réel, lors de la passation de sa commande, de la disponibilité des places souhaitées.

La réservation est valable 8 jours à dater de son enregistrement. Et dans tous les cas jusqu'à 30 minutes avant le début du spectacle. Passé ce délai, elle n'est plus prise en compte et les places non-validées par un paiement sont libérées, sans recours possible de contestation.

L'acheteur est tenu de respecter les délais de paiement communiqués, dans le cas contraire, les tickets seront remis en vente sans préavis ni dédommagement.

Le ticket, faisant partie d'un abonnement est personnel et incessible. Lors de contrôles à l'entrée du lieu de l'événement, une pièce d'identité officielle en cours de validité pourra être demandée pour identifier l'acheteur du ticket. Ce ticket est uniquement valable pour le lieu, la séance, la date et l'heure précisée sur ce ticket. En tout état de cause, seul le porteur du ticket est habilité à occuper le siège. Le ticket doit être conservé durant toute la durée de présence sur le lieu de la représentation.

Le ticket faisant partie d'un PASS peut en revanche être cédé, le nom de l'occupant du siège ne doit pas forcément correspondre au nom présent sur le ticket.

Par sa réservation, l'acheteur reconnaît avoir pris connaissance et adhérer pleinement aux présentes conditions générales de vente.

## **Obtenir vos tickets**

Impression des tickets électroniques à domicile (E-ticket). Les E-tickets sont à présenter le soir du spectacle sur le lieu de la représentation sur papier ou sur vos supports smartphones (Gratuit).

Pour les E-tickets ou les réservations par mail, aucun retrait possible sans le mail de confirmation de commande.

Nous vous conseillons vivement d'arriver au plus tard 30 minutes avant le début de l'événement.

L'entrée est soumise au contrôle de validité du E-ticket ou du ticket. Il est uniquement valable à la date et aux conditions d'utilisation figurant sur celui-ci.

NB : chaque Code barre ne peut être présenté qu'une seule fois au point de contrôle.

Tout droit à une réduction devra être validé par un justificatif lors du retrait des places et/ou le contrôle des tickets.

## **2.2. Vente à la billetterie du Festival de Liège**

Par téléphone au +32 (0) 497 606 402 du lundi au vendredi de 12h à 17h et le mercredi de 12h à 17h ; au bureau des réservations (Manège Fonck/Festival de Liège : rue Ransonnet 2, 4020 Liège).

Le prix des places indiqué est TTC et en euros.

Les modes de paiement sont :

Par téléphone : Virement

Au bureau des réservations (rue Ransonnet 2) : CASH et cartes bancaires  
Pendant le festival, sur place à l'entrée des salles : CASH et cartes bancaires.

Merci néanmoins de privilégier le paiement à distance et en amont.

Il est également loisible, dans tous les cas, de payer par virement au compte BE20 0682 3107 6356 en mentionnant le nom et le numéro de réservation : les transactions étant relativement longues, il est recommandé d'utiliser ce mode de règlement dans un délai d'au moins 4 jours ouvrables. En cas de virement tardif, se munir de la preuve de paiement pour retirer la (les) place(s) à la billetterie. Merci de ne faire aucun paiement sans avoir reçu une confirmation à votre réservation.

Le tarif des places est disponible à la billetterie du festival et peut être communiqué sur simple demande ou sur le site [www.festivaldeliege.be](http://www.festivaldeliege.be). Tous les tarifs sont susceptibles de modifications sans préavis.

### **Les tarifs de base pour l'édition 2022 sont :**

Plein tarif : concerne les personnes à partir de 25 ans.

Tarifs réduits : sénior à partir de 60 ans, moins de 25 ans, demandeurs d'emploi, professionnels du spectacle

Tarif scolaire pour les groupes d'étudiants et leurs professeurs accompagnants

Nous pratiquons l'Article 27

Pour bénéficier des tarifs spécifiques non disponibles en ligne, contactez-nous via [festivaldeliege@gmail.com](mailto:festivaldeliege@gmail.com) ou au +32 (0) 497 606 402

Selon les événements, différents types de tarifs peuvent être appliqués (tarif unique en prévente, prix libre...).

D'éventuelles réductions et opérations de promotion sont organisées ; il appartient aux spectateurs qui entendent s'en prévaloir d'en réclamer l'application au moment de la réservation des places. En cas de tarifs réduits, la présentation d'un justificatif en cours de validité est demandé. Aucune réduction n'est applicable après le paiement de la commande.

Disponibilité et plan de salle :

Le spectateur est informé, en temps réel, lors de la passation de sa commande, de la disponibilité des places souhaitées.

En cas de perte du ticket ou de l'abonnement, un duplicata peut être délivré. Le duplicata doit impérativement et exclusivement être demandé sur place à la billetterie au minimum le jour-même de la représentation concernée, au plus tard 30 minutes avant le spectacle.

La réservation est valable 8 jours à dater de son enregistrement. Et dans tous les cas jusqu'à 30 minutes avant le début du spectacle. Passé ce délai, elle n'est plus prise en compte et les places non-validées par un paiement sont libérées, sans recours possible de contestation.

L'acheteur est tenu de respecter les délais de paiement communiqués, dans le cas contraire, les tickets seront remis en vente sans préavis ni dédommagement.

Le ticket, faisant partie d'un abonnement est personnel et incessible. Lors de contrôle à l'entrée du lieu de l'événement, une pièce d'identité officielle en cours de validité pourra être demandée pour identifier l'acheteur du ticket. Ce ticket est uniquement valable pour le lieu, la séance, la date et l'heure précisée sur ce ticket. En tout état de cause, seul le porteur du ticket est habilité à occuper le siège.

Le ticket faisant partie d'un PASS peut en revanche être cédé, le nom de l'occupant du siège ne doit pas forcément correspondre au nom présent sur le ticket.

Le ticket doit être conservé durant toute la durée de présence sur le lieu de la représentation.

Par sa réservation, l'acheteur reconnaît avoir pris connaissance et adhérer pleinement aux présentes conditions générales de vente.

### **Obtenir vos tickets**

Par téléphone au 0497 606 402 du lundi au vendredi de 12h à 17h et au bureau des réservations (Manège Fonck/Festival de Liège) uniquement le mercredi de 12h à 17h.

La billetterie ne procédera en aucun cas à un envoi de ticket(s) par la poste. Les personnes ne disposant pas d'adresse mail devront retirer leur(s) ticket(s) sur place le jour de la représentation au plus tard 30 minutes avant. Les tickets non-retirés et/ou non utilisés ne pourront être ni remboursés, ni échangés. L'acheteur prendra soin de se munir de sa preuve de paiement pour enlever ses tickets.

Nous vous conseillons vivement d'arriver au plus tard 30 minutes avant le début de l'événement.

L'entrée est soumise au contrôle de validité du E-ticket ou du ticket. Il est uniquement valable à la date et aux conditions d'utilisation figurant sur celui-ci.

NB : chaque Code barre ne peut être présenté qu'une seule fois au point de contrôle.

Chaque ticket est nominatif et personnel et incessible.

Tout droit à une réduction devra être validé par un justificatif lors du retrait des places et/ou le contrôle des tickets.

## **2.3. Modifications – Absence du droit de rétractation**

Tout ticket acheté à la billetterie ou sur notre site de vente en ligne ne pourra être ni repris, ni échangé, ni remboursé.

En effet, étant donné que la vente de tickets pour des spectacles (vivants et autres) est un service lié à des activités de loisirs exécutées à une date ou une période spécifique, vous ne disposez pas d'un droit de rétractation, et ce en vertu de l'article VI.53, 12° du Code de droit économique. Par conséquent, une fois les tickets achetés, ils ne pourront plus être annulés, échangés ou remboursés.

La programmation étant établie longtemps à l'avance, la direction se réserve le droit de modifier spectacles, distributions, dates, lieux et places en cas de nécessité impérieuse. Ces changements pourront donner lieu à un remboursement en cas d'insatisfaction.

Dans le cadre des formules d'abonnement, changer de date ou de spectacle reste possible dans la mesure des places disponibles et pour peu que la demande soit effectuée au plus tard 48 heures avant la date initialement choisie. Aucun ticket ne sera échangé ou reporté si le changement est demandé après la date initialement choisie.

## 2.4. Retardataires

Les représentations commencent à l'heure annoncée, les retardataires ne pourront plus entrer après le début de la représentation, leurs places sont perdues, sans dédommagement possible.

Nous vous conseillons vivement d'arriver au plus tard 15 minutes avant le début de l'événement.

## 2.5. Reproduction interdite

Tout enregistrement du spectacle, sous quelque forme que ce soit, y compris photographique ou numérique est strictement interdit. Les téléphones portables doivent être désactivés durant la durée de la représentation.

## 2.6. Cas de force majeure

En cas d'annulation de spectacle ou en cas de force majeure, il peut être procédé à un remboursement ou à un échange de ticket. Les remboursements se font **EXCLUSIVEMENT** par virement bancaire. Il n'est jamais procédé à un remboursement cash. En cas de force majeure, la demande de remboursement justifiée doit être adressée par courrier à l'adresse suivante : Festival de Liège – rue Ransonnet 2 à 4020 Liège.

## 2.7. Droit applicable – Litiges

Les ventes visées aux présentes sont soumises à la loi belge en vigueur. En cas de litige les tribunaux de Liège sont seuls compétents.